

für / for Håkon Stene
metalized void

für Perkussion und zwei Lautsprecher / for percussion and two loudspeakers
(2015/16)

Claus-Steffen Mahnkopf
(* 1962)

0'

0" 1" 2" 3" 4" 5" 6" 7" 8" 9" 10" 11" 12" 13" 14" 15" 16" 17" 18" 19" 20" 21" 22" 23" 24" 25" 26" 27" 28" 29"

Instrumente

Tam-Tam
weich, aber kräftig

Aktionen

l.v.
ffffz
poss.

nimmt die beiden Maschinen in die Hand und prüft deren Funktionstüchtigkeit

plötzlich sehr präsent

10-15 Hammerschläge auf Metallschiene unregelmäßig*

mf ↔ ff

nimmt Feile und Metallobjekt

Zuspielung

*) mit Crotales-Schlägeln

1

30" 31" 32" 33" 34" 35" 36" 37" 38" 39" 40" 41" 42" 43" 44" 45" 46" 47" 48" 49" 50" 51" 52" 53" 54" 55" 56" 57" 58" 59"

Instrumente

Aktionen

versunken, konzentriert, wie nicht auf der Bühne;
Feilen an verschiedenen Stellen, ab und zu klopfen,
wie ein Handwerker, der liebevoll sein Objekt formt

Feilen

Cymbalom

Zuspielung

f **pp**